



童年的春味

□ 张海新

小时候，撩人的春风一吹，嘴巴里的馋虫就开始蠢蠢欲动了。从园中的蔬菜瓜果，到乡野的嫩芽花茎，到处都是童年的美味。

童年的春味有榆钱的清香。

“榆荚争春春暗归，绿阴满径染苍苔。”醉人的春风里，榆钱冒出头来，圆如钱币，薄如蝉翼，如同一串串铜钱缀满了榆树。我们这些皮猴儿们，把将榆钱当成最好玩的游戏。咪溜咪溜爬上树，骑在大树枝上，扯一根小枝下来，一把捋到底，如同捋钱串一般过瘾。

玩够了，一人捋上一筐，回家后让祖母做榆钱窝窝头吃。祖母把榆钱洗净沥干水，倒入面粉、玉米面，和好面

团，做成窝窝头，上笼蒸。蒸好后的榆钱窝窝头香气扑鼻。再把蒜泥、陈醋、大茴香、辣椒油等调成酱料，蘸着吃，鲜中带香，春日草木的清香便溢于齿颊间，令人回味无穷。

童年的春味也有槐花的甘甜。

“槐林五月漾琼花，郁郁芬芳醉万家。”暮春时节，槐花一开，整个村子都如同浸染在槐花蜜罐里，每个角落都弥漫着馥郁的槐花香，人走着走着就醉了。

槐花慷慨地尽情绽放，宛若一串串洁白的风铃挂满枝头，在春风里摇曳生姿。我和弟弟找来一根长竹竿，绑上一把镰刀，把槐花枝勾下来。迫不及待捋

下一大把，一下子就塞进嘴里，鼓圆了腮帮子，大口嚼起来，清甜可口，唇齿留香。

母亲偏爱槐花，她总会把槐花的美味发挥到极致。蒸槐花菜、煎槐花饼、槐花炒蛋、槐花焖饭、槐花包子……无论怎样做，都让人欲罢不能，就如同吞下了整个春天。

童年的春味还有桑葚的酸甜。

“黄栗留鸣桑葚美，紫樱桃熟麦风凉。”晚春初夏，正是桑葚成熟的好季节。成熟的桑葚，紫红色或紫黑色，如同一个个彩色小棒槌，非常诱人。

放学后，我们把书包一丢，就跑到村后的树林里摘桑葚吃。那饱满的桑葚放在嘴里，轻轻一咬，酸甜的味道就

爆裂开来。吃完后嘴唇是黑的，牙齿是黑的，我们还不忘伸出舌头，比一比谁的更黑，然后打闹成一团。

衣服也被果汁染成了黑紫色，回家后，免不了被母亲拿着扫帚，责骂一番，“害人啊，这怎么洗得掉？”母亲痛心疾首，我们则没心没肺地又跑去玩了。

想起《朗读者》里说过：“味道落到笔上就成了风格，吃进胃里就成了乡愁，刻在心上那就成了一辈子都解不开的一个结。”

离乡二十余载，一想起童年的春天，就是榆钱的香、槐花的甜、桑葚的酸。那是镌刻在心里，永远也抹不掉的记忆，挥不去的乡愁。

□ 范墩子

铁环就在课桌抽屉里放着，还未下课，我们便摩挲着铁环，等待下课的铃声了。正在讲台上朗读课文的先生，见我们个个都伸长着脖子，盯着窗外，明白了其中的缘由，便合了书本，重重地将书摔在讲桌上。见状，我们吓得立即缩回双手，坐直了身板，并装出认真聆听的样子。可我们的心思其实早就跑到操场外面去啦。先生拿起书本，继续朗读起来，不想刚读两句，窗外却传来熟悉而又清脆的铃声，我们抓起铁环就往外跑，教室里顿时乱成了一锅粥。

滚铁环

桌凳碰撞的响声不绝于耳，先生气愤不已，却拿我们没有办法，只好摇晃着瘦小的脑袋，暗暗叫骂。冲出教室，我们直奔操场。很快，整个村小学就淹没在我们的吵闹声和滚动铁环时发出的脆响声里了。我们一圈接一圈地绕着操场跑，久未下雨，操场上积了层厚厚的黄土，加上风的助威，几圈下来，操场上空黄土飞扬，伸手不见，甚至连伙伴在哪里都看不见了。唯有四周传来的脆响声在不断激荡着我们狂热的血液，震撼着我们尚且年幼的心灵。

上课铃声响起时，我们依然不愿离开，但当操场上就剩下我们几个时，就不得不乖乖往教室走去了，就像有人在拧着我们耳朵似的。我们提着铁环，低垂着脑袋，一副无精打采的模样。刚进教室，我们却发现还是那位先生。在先生愠怒的目光中，我们各自回到座位上。一打问，才得知原来数学老师家的

□ 尼奥森

捉迷藏几乎承载着每个人的童年时光，看似简单，却能让孩子产生好奇心，产生奇思妙想。儿子就喜欢和我玩捉迷藏，小小的房间里，无论是门后、餐桌下、床底下、阳台的夹角，甚至卧室的衣柜，每个角落都可以成为他的“藏身之地”。

游戏开始了，你让爸爸用手捂住眼睛，又过来检查一下爸爸有没有耍赖。爸爸的手指间偷偷的露个缝，也没有逃过你的“法眼”。此刻，你还是不放心，就让爸爸再转过身去。这是，你才快速的跑去一个房间，爸爸慢慢的转过身，看你已经没有了踪影。和你一起玩捉迷藏，爸爸可是发明了许多的招数。

先使用第一招，爸爸并不会主动去找你，而是站在门口，朝房间了大喊一声“牛牛，你藏好了吗？”你会天真的回答“爸爸，我藏好了。”爸爸就顺着你声音的方向，蹑手蹑脚的找了过去，俯身爬到地板上，看到你正躲在床下。你从床下钻出来，带着满脸的不服气，认为爸爸在耍赖，又拉着爸爸再玩一次。

这一次，你可学聪明了，无论爸爸怎么问你，你都默不作声，爸爸的第一招就被你轻松破解了。爸爸知道你有个习惯，特别爱笑，就利用这个习惯发明了第二招，让你在游戏中再次露出马脚。爸爸先走到卧室的门前，对着门说：“牛牛，爸爸知道你就藏在门后边，已经找到你了，快到出来吧！”你知道这

捉迷藏

次爸爸扑了个空，感觉胜利在望，躲在角落里“咯咯”的偷笑。这时，爸爸听到了你的笑声，心里已经有底了，但爸爸没有直接去“揭穿”你，而是对着你藏身的方向说：“牛牛，爸爸听到你的笑声了，别笑了，再笑我就找到你了。”越提示不让你笑，你则笑的越大声。爸爸轻轻的拉开衣柜的门，你正躲在一堆衣服里，用手捂着嘴，满头大汗，已经笑的有些颤抖了。

陪着你玩捉迷藏，找到你并不是爸爸的目的，有时即使发现了你，也会假装不知道，让你在游戏中更快乐，获得满足感，获得成长才更有意义。这次，你把自己藏到卧室的床上，蜷缩着身子，双手抱膝，再用被子蒙住自己，像没有叠的被子一样。你这种把戏，爸爸小时候也用过，被我轻松识破，但爸爸还是决定逗你一下。用手轻轻的摸了摸被子，自言自语的说：“今天的被子好奇怪呀！”被子已经开始抖动，爸爸知道你又在笑了。这时候，爸爸把手拿开，对着被子说：“这里面没有小孩，牛牛肯定没有藏在这里。”然后，转身站了起来，这时，你一股脑的把被子掀开，在床上蹦跳着，还大笑着说道：“爸爸，我就藏在里面，你没有发现我，这次我赢了。”

你渐渐长大了，觉得捉迷藏有点不符合你的年龄，也就不再玩这个游戏了，可爸爸特别怀念那个天真烂漫的童年，怀念那个胜利了欢呼雀跃，失败了也不气馁的少年。



纯真节日(三首)

□ 叶志勇

爱的殿堂

在风中像鸟儿一样飞翔
树木伸展腰身
白云张开双臂
这时你们就像纯净的六月
洗涤万物的目光

仿佛是遥远的歌声
在生命的起点
震颤又婉转
鲜花渴望你们到来
就像渴望雨滴
你们随风起舞
像这六月欢畅的童年
悄悄打开爱的殿堂

你的节日

你听到了花开的声音
你触到了泥土的芬芳
你用目光蔚蓝了天空
你让阳光灿烂了大地

这个日子
你只让歌声流淌
并用舞姿
敲响六月的钟声

放飞

你走向公园
你沐浴着新鲜的阳光
你在人间
像空气一样自由

现在，就放飞心灵
你在草地上牵引着它
你撩弄着风的双唇
你说
六一，真好

彩虹的前面是风雨(外三章)

□ 黄昭龙

我想尝一口彩虹
不知是什么味道的
是像辣椒
还是糖

我觉得一定是糖
那么远
一定要勤劳的人
才能去

因为想要吃甜头
一定要先吃苦头
彩虹的前面
一定是风雨

云是彩色的种子

云来了
我往云里面
泼一桶颜料

雨
下下来
是彩色的种子

那些草吸收到
颜料之后
就变成彩色的了

鲸鱼母子

我望向天空
厚厚的云层里
隐约看到
一对母子鲸鱼
冲出云层

鲸鱼妈妈张开嘴巴
雷正好劈到地下
雷声好似
鲸鱼妈妈的呼唤
似乎在呼唤
自己那调皮的孩子

彩虹那么好看

彩虹那么好看
身上的颜色从哪来
是从五颜六色的
花儿身上来的吗

花没了颜色
就枯萎了
身上的颜色从哪来

是从珊瑚的身上来的吧
珊瑚到了生命的终点
洁白的心
也是彩虹的底色